

**COREL**



# CorelDRAW<sup>®</sup>

GRAPHICS SUITE **X4**



**CorelDRAW<sup>®</sup> X4**

# Descripción del espacio de trabajo de CorelDRAW



Si se familiariza con la terminología y el espacio de trabajo de CorelDRAW, le resultará más fácil seguir los conceptos y procedimientos de esta guía.

En esta sección se familiarizará con lo siguiente:

- Terminología de CorelDRAW
- Ventana de la aplicación
- Herramientas del espacio de trabajo

## Terminología de CorelDRAW

Antes de empezar a utilizar CorelDRAW, le conviene familiarizarse con los términos siguientes.

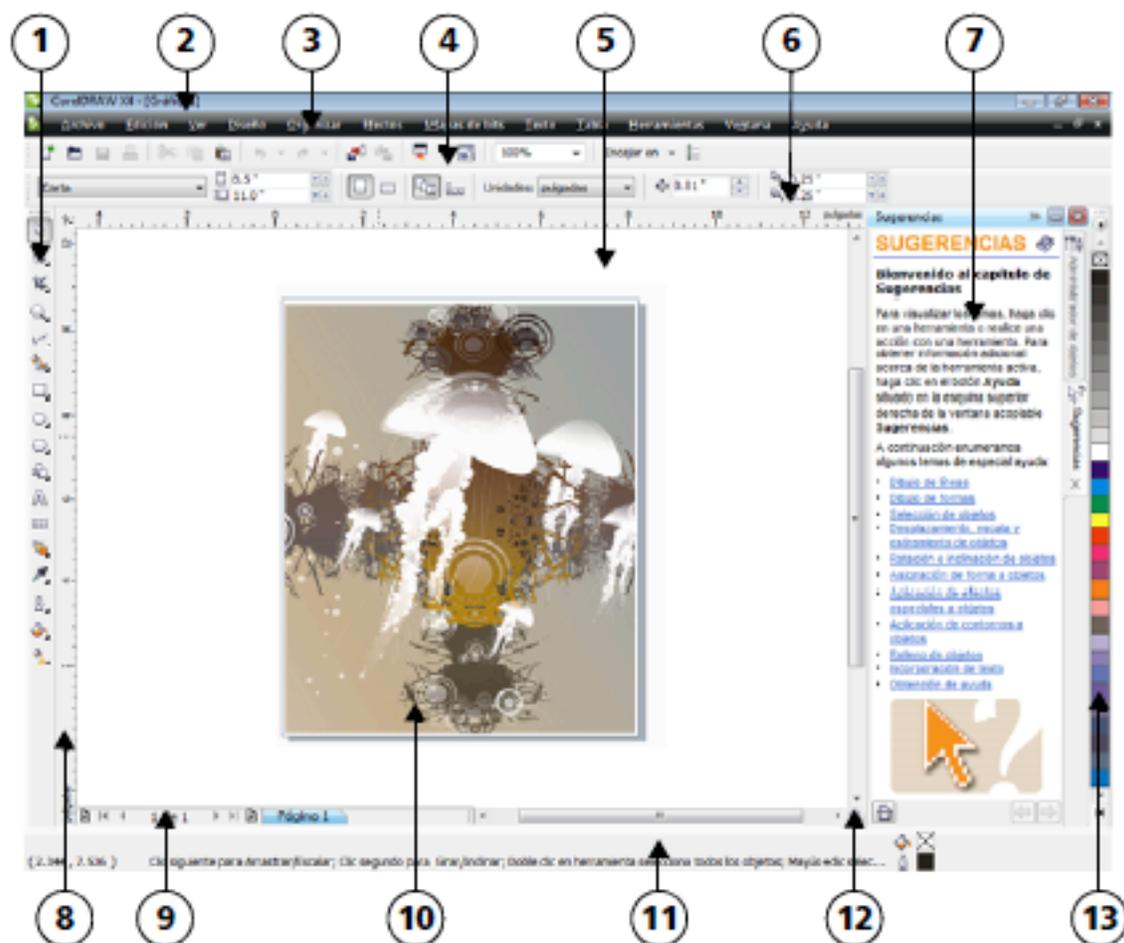
| Término           | Descripción  |
|-------------------|--|
| Objeto            | Elemento de un dibujo, como una imagen, forma, línea, texto, curva, símbolo o capa.  |
| Dibujo            | La obra que crea en CorelDRAW; por ejemplo, ilustraciones personalizadas, logotipos, carteles y boletines informativos                                 |
| Gráfico vectorial | Imagen generada a partir de descripciones matemáticas que determinan la posición y longitud de las líneas, así como la dirección en la que se dibujan. |
| Mapa de bits      | Imagen formada por cuadrículas de píxeles o puntos.  |
| Ventana acoplable | Ventana que contiene las opciones disponibles y los valores relevantes para una herramienta o tarea específica.  |
| Menú lateral      | Botón que abre un grupo de herramientas o elementos de menú relacionados entre sí.   |

| Término          | Descripción   |
|------------------|---|
| Texto artístico  | Texto al que se pueden aplicar efectos especiales, como sombras.                                    |
| Texto de párrafo | Tipo de texto al que se pueden aplicar opciones de formato y que puede editarse en grandes bloques. |

## Ventana de la aplicación

Al iniciar CorelDRAW se abre la ventana de la aplicación, que contiene una ventana de dibujo. Aunque es posible abrir más de una ventana de dibujo, las herramientas solamente se pueden usar en la ventana de dibujo activa.

A continuación se ilustra la ventana de la aplicación CorelDRAW.



*Los números con un círculo corresponden a los números en la siguiente tabla, la cual describe los controles principales de la ventana de la aplicación.*

| Componente                  | Descripción  |
|-----------------------------|--|
| 1. Caja de herramientas     | Barra flotante de herramientas para crear, rellenar y modificar objetos del dibujo.  |
| 2. Barra de título          | El área que muestra el título del dibujo abierto.  |
| 3. Barra de menús           | Área que contiene opciones de menú desplegable.  |
| 4. Barra de herramientas    | Barra acoplable que contiene accesos directos a menús y otras funciones.   |
| 5. Ventana de dibujo        | El área fuera de la página de dibujo, delimitada por las barras de desplazamiento y los controles de la aplicación.  |
| 6. Barra de propiedades     | Barra acoplable con opciones relacionadas con la herramienta u objeto activos. Por ejemplo, cuando la herramienta Texto se encuentra activa, la Barra de propiedades de texto muestra controles para crear y editar texto.             |
| 7. Ventana acoplable        | Ventana que contiene las opciones disponibles y los valores relevantes para una herramienta o tarea específica.  |
| 8. Reglas                   | Bordes horizontales y verticales que se utilizan para determinar el tamaño y posición de los objetos de un dibujo.   |
| 9. Explorador de documentos | Área situada en la parte inferior izquierda de la ventana de aplicación que contiene controles para desplazarse entre páginas y añadir páginas.  |
| 10. Página de dibujo        | El área rectangular dentro de la ventana de dibujo. Es la zona imprimible del área de trabajo.   |
| 11. Barra de estado         | Área situada en la parte inferior de la ventana de aplicación que contiene información sobre propiedades de objeto como el tipo, tamaño, color, relleno y resolución. La barra de estado también muestra la posición actual del ratón. |

| Componente            | Descripción   |
|-----------------------|---|
| 12. Explorador        | Botón que se encuentra en la esquina inferior derecha y que abre una pantalla más pequeña para facilitar el desplazamiento por el dibujo. |
| 13. Paleta de colores | Barra acoplable que contiene muestras de color.   |



Para mostrar u ocultar la barra de estado, haga clic en **Ventana ▶ Barras de herramientas ▶ Barra de estado**.

## Herramientas del espacio de trabajo

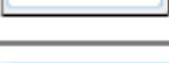
A los comandos de la aplicación se accede a través de la barra de menús, las barras de herramientas, la caja de herramientas, la barra de propiedades y las ventanas acoplables. La barra de propiedades y las ventanas acoplables proporcionan acceso a los comandos relacionados con la herramienta activa o la tarea actual. La barra de propiedades, las ventanas acoplables, las barras de herramientas y la caja de herramientas pueden abrirse, cerrarse y desplazarse por la pantalla como desee.

Muchas herramientas del espacio de trabajo pueden personalizarse según las necesidades del usuario. Si desea obtener más información, consulte “Personalización de CorelDRAW” en la Ayuda.

### Barra de herramientas estándar

La barra de herramientas estándar, que es la que se muestra de forma predeterminada, contiene botones que sirven de acceso directo a muchos comandos de menú. Si desea obtener información sobre cómo personalizar la posición, el contenido y el aspecto de las barras de herramientas, consulte “Personalización de barras de herramientas” en la Ayuda.

| Haga clic en este botón   | Para                    |
|---|-------------------------|
|  | Iniciar un dibujo nuevo |
|  | Abrir un dibujo         |

| Haga clic en este botón   | Para   |
|---|--|
|    | Guardar un dibujo  |
|    | Imprimir un dibujo   |
|    | Cortar los objetos seleccionados y almacenarlos en el Portapapeles                                     |
|    | Copiar los objetos seleccionados en el Portapapeles  |
|    | Pegar el contenido del Portapapeles en un dibujo   |
|    | Deshacer una acción  |
|  | Restaurar una acción después de deshacerla   |
|  | Importar un dibujo   |
|  | Exportar un dibujo   |
|  | Iniciar aplicaciones Corel   |
|  | Abrir la Pantalla de inicio  |
|  | Establecer un nivel de zoom  |
|  | Activar o desactivar alineación automática para la cuadrícula, líneas guías, objetos y guías dinámicas |
|  | Abrir el cuadro de diálogo Opciones.   |

## Información adicional sobre las barras de herramientas

Además de la barra de herramientas estándar, CorelDRAW incluye barras de herramientas para determinados tipos de tareas. Por ejemplo, la barra de herramientas **Texto** contiene comandos relacionados con el uso de la herramienta **Texto**. Si utiliza una barra de herramientas con frecuencia, puede mostrarla en el espacio de trabajo de forma permanente.

En la siguiente tabla se describen las barras de herramientas especiales.

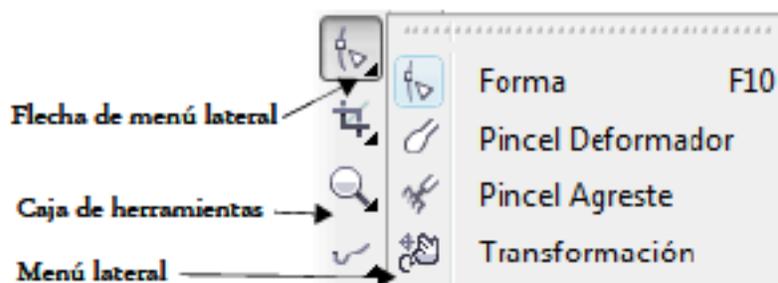
| Barra de herramientas | Descripción   |
|-----------------------|---|
| Texto                 | Contiene comandos para alinear y asignar formato a texto.   |
| Zoom                  | Contiene comandos para aumentar y reducir una página de dibujo. Para ello, permite especificar un porcentaje de la vista original, hacer clic en la herramienta <b>Zoom</b> y seleccionar una visualización de página.                        |
| Internet              | Contiene comandos para las herramientas relacionadas con <b>Web</b> para crear imágenes cambiantes y publicar en Internet.  |
| Fusión de impresión   | Contiene comandos para las opciones de fusión de impresión que combinan texto con un dibujo, por ejemplo creación y carga de archivos de datos, creación de campos de datos para texto variable e inserción de campos de impresión de fusión. |
| Transformar           | Contiene comandos para inclinar, girar y reflejar objetos.  |
| Macros                | Contiene comandos para editar, probar y ejecutar macros   |



Para mostrar y ocultar una barra de herramientas, haga clic en **Ventana ▶ Barras de herramientas**, y a continuación en el comando con el nombre de la barra de herramientas.

## Descripción de la caja de herramientas

La caja de herramientas contiene herramientas para dibujar y editar imágenes. Algunas de ellas son visibles de forma predeterminada, mientras que otras están agrupadas en menús laterales. Los menús laterales se abren para mostrar un conjunto de herramientas de CorelDRAW relacionadas entre sí. Una pequeña flecha situada en la esquina inferior derecha de un botón de la caja de herramientas indica que se trata de un menú lateral: Puede acceder a las herramientas en el menú lateral haciendo clic en la flecha que aparece en el icono de la herramienta. Después de abrir un menú lateral, puede examinar fácilmente el contenido de otros menús laterales si pasa el cursor sobre los botones de las herramientas que contienen una flecha de menú lateral. Los menús laterales funcionan como barras de herramientas cuando se alejan de la caja de herramientas. Así es posible ver todas las herramientas relacionadas entre sí mientras se trabaja.



*En el espacio de trabajo predeterminado, haga clic en la flecha del menú lateral de la herramienta **Forma** para abrir el menú lateral **Edición de formas**.*

La siguiente tabla contiene una descripción de las herramientas que puede encontrar en la caja de herramientas de CorelDRAW.

### Herramientas

#### Herramienta Selección



La herramienta **Selección** permite seleccionar, inclinar, girar y modificar el tamaño de los objetos.

#### Herramientas de edición de formas



La herramienta **Forma** permite modificar la forma de los objetos.



La herramienta **Pincel Deformador** permite distorsionar un objeto vectorial arrastrando el cursor a lo largo de su contorno.



El **Pincel Agreste** permite distorsionar el contorno de los objetos vectoriales arrastrando el cursor a lo largo del contorno.



La herramienta **Transformar** le permite transformar un objeto mediante los modos de **Rotación libre**, **Reflexión de ángulo libre**, **Escala libre** e **Inclinación libre**.

## Herramientas de recorte



La herramienta **Recortar** permite eliminar las partes que no necesite del dibujo.



La herramienta **Cuchillo** permite cortar los objetos.



La herramienta **Borrador** permite eliminar partes del dibujo.



La herramienta **Eliminar segmento virtual** permite borrar partes de objetos que se encuentran entre intersecciones.

## Herramientas de zoom



La herramienta **Zoom** permite cambiar el nivel de aumento de la ventana de dibujo.



La herramienta **Mano** permite controlar la parte del dibujo visible en la ventana de dibujo.

## Herramientas de curvas



La herramienta **Mano alzada** permite dibujar segmentos de líneas y curvas.



La herramienta **Bézier** permite dibujar curvas segmento a segmento.



La herramienta **Medios artísticos** proporciona acceso a las herramientas **Pincel**, **Diseminador**, **Pluma caligráfica** y **Presión**.



La herramienta **Pluma** permite dibujar curvas segmento a segmento.



La herramienta **Polilínea** permite dibujar líneas y curvas en modo de previsualización.



La herramienta **Curva de 3 puntos** le permite dibujar una curva a partir de la definición de tres puntos: inicial, central y final.



La herramienta **Conector** permite unir dos objetos mediante una línea.



La herramienta **Cotas** permite dibujar líneas de cota verticales, horizontales, inclinadas y angulares.

## Herramientas inteligentes



La herramienta **Relleno inteligente** le permite crear objetos a partir de áreas demarcadas y a continuación aplicar un relleno a dichos objetos.



La herramienta **Dibujo inteligente** convierte sus trazos a mano alzada en formas básicas y curvas suavizadas.

## Herramientas de rectángulo



La herramienta **Rectángulo** permite dibujar rectángulos y cuadrados.



La herramienta **Rectángulo de 3 puntos** le permite dibujar rectángulos sesgados.

## Herramientas de elipse



La herramienta **Elipse** permite dibujar elipses y círculos.



La herramienta **Elipse de 3 puntos** le permite dibujar elipses sesgadas.

## Herramientas de objetos



La herramienta **Polígono** permite dibujar polígonos y estrellas simétricos.



La herramienta **Estrella** le permite dibujar estrellas perfectas.



La herramienta **Estrella compleja** le permite dibujar estrellas complejas con lados que se cruzan.



La herramienta **Papel gráfico** permite dibujar una cuadrícula de líneas similar a la del papel gráfico.



La herramienta **Espiral** permite dibujar espirales simétricas y logarítmicas.

## Herramientas de Formas perfectas



La herramienta **Formas básicas** permite elegir entre una serie de formas, como una estrella de seis puntas, una cara sonriente o un triángulo rectángulo.



La herramienta **Formas de flecha** permite dibujar flechas con distintas formas, direcciones y números de puntas.



La herramienta **Formas de diagrama de flujo** permite dibujar símbolos de diagramas de flujo.



La herramienta **Formas de orla** permite dibujar formas de cintas y explosiones.



La herramienta **Formas de notas** permite dibujar notas y etiquetas.

## Herramienta Texto



La herramienta **Texto** permite escribir palabras directamente en la pantalla como texto artístico o de párrafo.

---

## Herramienta Tabla

---



La herramienta **Tabla** le permite dibujar y editar tablas.

---

## Herramientas interactivas

---



La herramienta **Mezcla** le permite mezclar dos objetos.

---



La herramienta **Silueta** le permite aplicar una silueta a un objeto.

---



La herramienta **Distorsionar** le permite aplicar una distorsión **Empujar y tirar**, **Cremallera** o **Torbellino** a un objeto.

---



La herramienta **Sombra** le permite aplicar una sombra a un objeto.

---



La herramienta **Envoltura** le permite dar forma a un objeto arrastrando los nodos de la envoltura.

---



La herramienta **Extrusión** le permite aplicar la ilusión de profundidad a los objetos.

---



La herramienta **Transparencia** permite aplicar transparencias a los objetos.

---

## Herramientas de cuentagotas

---



La herramienta **Cuentagotas** permite seleccionar y copiar propiedades de objeto, como relleno, grosor de contorno, tamaño y efectos, de un objeto de la ventana de dibujo.

---



La herramienta **Bote de pintura** permite aplicar propiedades de objeto, como relleno, grosor de contorno, tamaño y efectos, a un objeto de la ventana de dibujo tras haberlas seleccionado con la herramienta **Cuentagotas**.

---

---

## Herramienta Contorno

---



La herramienta **Contorno** abre un menú lateral que le proporciona acceso rápido a elementos tales como los cuadros de diálogo **Pluma del contorno** y **Color del contorno**.

---

## Herramienta Relleno

---



La herramienta **Relleno** abre un menú lateral que le proporciona acceso rápido a elementos tales como los cuadros de diálogo de relleno.

---

## Herramientas de relleno interactivo

---



La herramienta **Relleno interactivo** permite aplicar distintos rellenos.

---



La herramienta **Relleno interactivo de malla** le permite aplicar una cuadrícula de malla a un objeto.

---

## Barra de propiedades

La Barra de propiedades muestra las funciones más habituales relacionadas con la herramienta activa o la tarea actual. Aunque parece una barra de herramientas, el contenido de la Barra de propiedades cambia según la herramienta o tarea.

Por ejemplo, al hacer clic en la herramienta **Texto** de la caja de herramientas, la barra de propiedades muestra comandos relacionados con texto. En el siguiente ejemplo, la barra de propiedades muestra herramientas de texto, formato, alineación y edición.



Puede personalizar el contenido y la posición de la barra de propiedades según sus necesidades. Si desea obtener más información, consulte “Personalización de la barra de propiedades” en la Ayuda.



Para mostrar u ocultar la barra de propiedades, haga clic en **Ventana** ▶ **Barras de herramientas** ▶ **Barra de propiedades**.

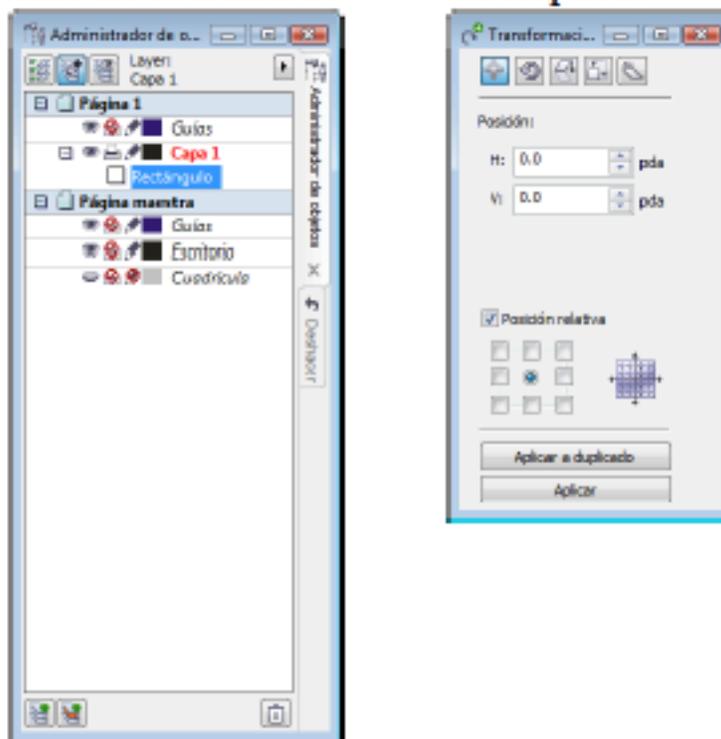
---

## Ventanas acoplables

Las ventanas acoplables muestran los mismos tipos de controles que un cuadro de diálogo, como botones de comando, opciones y cuadros de lista. A diferencia de la mayoría de los cuadros de diálogo, es posible mantener abiertas las ventanas acoplables mientras se trabaja con un documento, para así poder acceder rápidamente a los comandos y experimentar con distintos efectos. Las ventanas contienen opciones similares a las que ofrecen las paletas en otros programas. Para acceder a una ventana acoplable, haga clic en **Ventana** ► **Ventanas acoplables** y haga clic en una ventana.

Las ventanas acoplables pueden estar acopladas o flotantes. Al acoplar una ventana acoplable, ésta se fija al borde de la ventana de aplicación. Al desacoplarla, ésta se separa de otros componentes del espacio de trabajo para poder desplazarla fácilmente. También es posible contraer las ventanas acoplables para ahorrar espacio en pantalla.

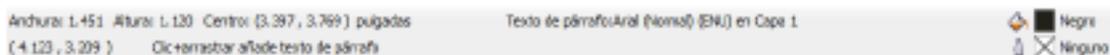
Si abre varias ventanas acoplables, normalmente aparecen anidadas, y sólo una se ve en su totalidad. Puede visualizar rápidamente una ventana acoplable que no esté a la vista, simplemente haciendo clic en la ficha de la ventana acoplable.



*Izquierda: Ventanas acopladas y anidadas. Derecha: Una ventana acoplable flotante. Para acoplar una ventana acoplable flotante, haga clic en la barra de título de la ventana, y arrastre para situar el cursor en el borde de la ventana de dibujo. Para cerrar una ventana acoplable, haga clic en el botón X situado en la esquina superior; para contraer o expandir una ventana acoplable, haga clic en el botón de flecha situado en la esquina superior.*

## Barra de estado

La barra de estado muestra información sobre los objetos seleccionados (como color, tipo de relleno y contorno, la posición del cursor y los comandos relacionados).



Si desea obtener información sobre cómo personalizar el contenido y el aspecto de la barra de estado, consulte “Personalización de la barra de estado” en la Ayuda.

---



## Conceptos básicos de CorelDRAW

---

CorelDRAW permite crear y editar dibujos.

En esta sección se familiarizará con lo siguiente:

- Gráficos vectoriales y mapas de bits
- Inicio y apertura de dibujos
- Búsqueda de contenido
- Cómo deshacer, rehacer y repetir acciones
- Uso de zoom, panorámica y desplazamiento
- Almacenamiento de dibujos
- Cierre de dibujos y salida de CorelDRAW
- Descripción de tareas básicas

### Gráficos vectoriales y mapas de bits

Los dos tipos principales de gráficos de PC son gráficos vectoriales y mapas de bits. Los gráficos vectoriales se componen de líneas y curvas, y se generan a partir de descripciones matemáticas que determinan la posición, longitud y dirección en la que se dibujan las líneas. Los mapas de bits, también conocidos como imágenes ráster, se componen de cuadrados diminutos que reciben el nombre de píxeles; cada píxel se asigna a una ubicación en la imagen y contiene valores de color numéricos.

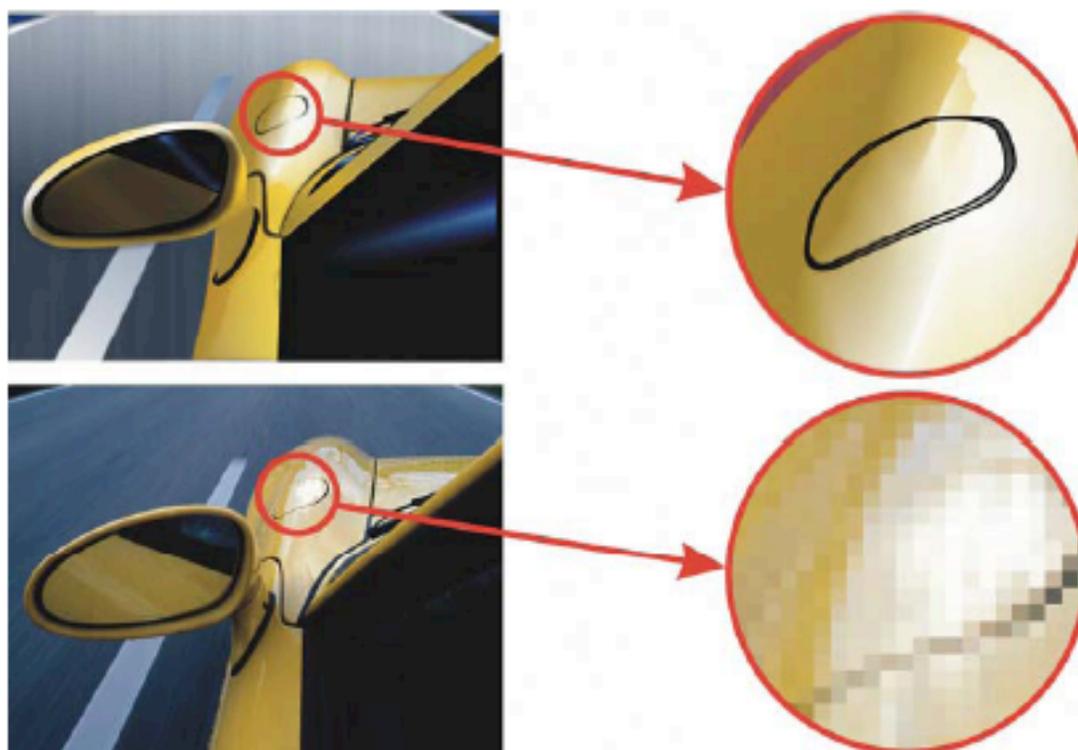
Los gráficos vectoriales resultan ideales para logotipos e ilustraciones, porque son independientes de la resolución y pueden escalarse a cualquier tamaño, o imprimirse y visualizarse a cualquier resolución, sin perder detalles ni calidad. Además, con los gráficos vectoriales puede producir contornos nítidos y claros.

Los mapas de bits resultan excelentes para fotografías y dibujos digitales porque reproducen muy bien las gradaciones de color. Los mapas de bits son dependientes de la resolución. Es decir, representan un número fijo de píxeles. Si bien tienen muy buen aspecto en su tamaño real, puede que se muestren dentados o pierdan calidad de imagen

---

cuando se escalan, o cuando se muestran o imprimen a una resolución mayor de la original.

Puede crear gráficos vectoriales en CorelDRAW. Puede asimismo importar mapas de bits (tales como archivos JPEG y TIFF) en CorelDRAW e integrarlos en sus dibujos. Para obtener información acerca de cómo trabajar con mapas de bits, consulte “Operaciones con mapas de bits” en la página 235.



*La ilustración superior es un gráfico vectorial compuesto por líneas y rellenos.  
La versión inferior es un mapa de bits compuesto por píxeles.*

## **Inicio y apertura de dibujos**

CorelDRAW permite empezar a dibujar en una página en blanco, en una plantilla o a partir de un dibujo existente. La página en blanco da libertad para especificar todos los aspectos de un dibujo. Una plantilla le proporciona un punto de inicio y deja en sus manos la personalización del dibujo. Si el dibujo se basa en otro existente, pueden utilizarse de nuevo los objetos y las configuraciones de página. CorelDRAW le permite abrir dibujos existentes guardados en el formato CorelDRAW (CDR) así como dibujos y proyectos guardados en varios formatos de archivo, tales como Corel Designer (DSF o DES), Adobe Illustrator (AI), Portable Document Format (PDF) de Adobe, Encapsulated PostScript® (EPS) y Computer Graphics Metafile (CGM). Sin embargo, quizá no pueda abrir ciertos archivos, dependiendo de su tipo y contenidos. En tales

---

casos, puede probar a importar los archivos como objetos en un dibujo abierto. Si desea obtener información sobre los formatos de archivo que se pueden importar en CorelDRAW, consulte la sección “Formatos de archivo compatibles” en la Ayuda.

Si el dibujo que desea abrir es de una versión anterior de CorelDRAW y contiene texto en un idioma distinto al del sistema operativo, puede elegir una configuración de página de códigos para asegurarse de que el texto se convierta correctamente al estándar Unicode™. La configuración de página de códigos ayuda a mostrar correctamente el texto que hay fuera de la ventana de dibujo, palabras clave, nombres de archivo y entradas de texto de las ventanas acoplables **Administrador de objetos** y **Administrador de datos del objeto**. Para mostrar correctamente el texto en la ventana de dibujo, es necesario utilizar ajustes de codificación. Si desea obtener más información, consulte “Codificación de texto” en la Ayuda.

Si el dibujo que desea abrir contiene un perfil International Color Consortium® (ICC), puede extraer y guardar el perfil. Puede asimismo conservar las capas y páginas de un dibujo.

Si está utilizando Windows Vista, puede buscar dibujos usando diferentes criterios; por ejemplo, el nombre de archivo, texto dentro del archivo y otras propiedades asociadas al archivo. Si desea obtener más información acerca de la búsqueda de archivos en Windows Vista, consulte la Ayuda de Windows Vista. También puede mostrar versiones anteriores de un dibujo.

## Para iniciar CorelDRAW

- Haga clic en Inicio ▶ Todos los programas ▶ CorelDRAW Graphics Suite X4 ▶ CorelDRAW X4.

## Para iniciar un dibujo

| Para  | Realice lo siguiente   |
|---|--|
| Empezar un dibujo en una página en blanco   | Realice uno de los pasos siguientes: <ul style="list-style-type: none"><li>• En la Pantalla de inicio, haga clic en Empezar ▶ Nuevo documento vacío.</li><li>• En la ventana de la aplicación, haga clic en Archivo ▶ Nuevo.</li></ul> |
| Empezar un dibujo a partir de una plantilla | Haga clic en Archivo ▶ Nuevo con plantilla, elija una plantilla y haga clic en Abrir.  |



Al empezar un dibujo en una página en blanco, el dibujo se basa en la plantilla predeterminada de CorelDRAW.



Puede especificar diferente configuración de diseños de página. Si desea obtener más información, consulte “Especificación del diseño de página” en la página 171.

## Para abrir un dibujo

- 1 Haga clic en **Archivo** ▶ **Abrir**.
- 2 Elija la carpeta en la que está almacenado el dibujo.
- 3 Haga clic en el nombre de un archivo.
- 4 Haga clic en **Abrir**.

## También es posible

---

|   |   |
|---|---|
| Incorporar el perfil ICC (International Color Consortium) a la carpeta de color en la que se ha instalado la aplicación | <p>Active la casilla de verificación <b>Extraer perfil ICC incorporado</b>.</p> <p>Esta opción no está disponible para todos los formatos de archivo.</p>   |
| Mantener capas y páginas cuando abre archivos   | <p>Active la casilla de verificación <b>Mantener capas y páginas</b>.</p> <p>Si desactiva la casilla de selección, todas las capas se combinan en una sola capa.</p> <p>Esta opción no está disponible para todos los formatos de archivo.</p>  |
| Ver la imagen en miniatura de un dibujo   | <p>(Windows Vista) Haga clic en el botón de flecha situado al lado del botón <b>Vistas</b> y haga clic en <b>Iconos muy grandes</b>, <b>Iconos grandes</b>, <b>Iconos medianos</b> o <b>Iconos pequeños</b>.</p> <p>(Windows XP) Realice una de las siguientes operaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Active la casilla de selección <b>Previsualización</b>.</li><li>• Haga clic en el botón del menú <b>Ver</b> y seleccione <b>Miniaturas</b>.</li></ul> |

---

## También es posible

---

Elegir una página de código

(Windows Vista) Elija una página de código del cuadro de lista **Seleccionar código de página**. Esta opción no está disponible para todos los formatos de archivo.

(Windows XP) Elija una página de código del cuadro de lista **Código de página**.

---

Buscar un dibujo  
(Windows Vista)

Escriba una palabra o una frase en el cuadro de búsqueda.

Esta opción permite buscar archivos sólo en la carpeta y subcarpetas actuales. Para buscar un dibujo en otra carpeta, debe seleccionar dicha carpeta primero.

---

Acceder a una versión anterior de un archivo  
(Windows Vista)

Realice uno de los pasos siguientes:

- Haga clic en el botón de la flecha situado al lado del botón **Abrir** y haga clic en **Mostrar versiones anteriores**.
- Haga clic con el botón derecho en un archivo y haga clic en **Restablecer versiones anteriores**.

Solo podrá acceder a una versión anterior de un archivo si la opción **Protección del sistema**.

Si desea obtener información detallada sobre cómo tener acceso a versiones anteriores de archivos, consulte la **Ayuda de Windows Vista**.

---



Para abrir un dibujo, también puede hacer clic en el botón **Abrir**  de la barra de herramientas.

## Búsqueda de contenido

Puede buscar imágenes clipart, fotos y otro contenido utilizando datos de etiqueta que haya introducido; por ejemplo, palabras clave, título, autor, nota, tema, fecha de modificación o puntuación. CorelDRAW se integra completamente con las funciones de búsqueda que ofrece Windows Vista. Si su sistema operativo es Windows XP, puede usar la Búsqueda de escritorio de Windows para encontrar archivos.

### Para buscar contenido con Windows Vista

1 Realice uno de los pasos siguientes:

---

- Haga clic en **Archivo** ► **Abrir** para abrir un archivo.
- Haga clic en **Archivo** ► **Importar** para importar un archivo al dibujo activo.

## 2 Escriba una palabra o una frase en el cuadro **Búsqueda**.

Puede buscar datos tales como el nombre de archivo, título, tema, autor, palabra clave, comentario, nombre de mapa de bits o nombres de objetos. Si desea obtener más información sobre cómo realizar búsquedas en la *Ayuda de Windows Vista*.



Para buscar imágenes en línea, es necesario conectarse a Internet.

## Para buscar contenido con Windows XP

- 1 Utilice la *Búsqueda de escritorio de Windows* para encontrar el archivo.
- 2 Haga clic y arrastre el archivo a CoreIDRAW.

## Cómo deshacer, rehacer y repetir acciones

Puede deshacer las acciones que realice en un dibujo, empezando por la más reciente. Si no le satisface el resultado de deshacer una acción, puede rehacerla. Si descarta los cambios y recupera la última versión guardada del dibujo, también puede suprimir una o más acciones. Puede repetir determinadas acciones aplicadas a los objetos, tales como estiramiento, relleno, desplazamiento y rotación, para crear un efecto visual reforzado.

La personalización de la configuración de deshacer permite aumentar o reducir el número de acciones que se pueden deshacer y rehacer.

## Para deshacer, rehacer y repetir las acciones

| Para                                     | Realice lo siguiente   |
|--|--|
| Deshacer una acción                      | Haga clic en <b>Edición</b> ► <b>Deshacer</b> .  |
| Rehacer una acción                       | Haga clic en <b>Edición</b> ► <b>Rehacer</b> .   |
| Deshacer o rehacer una serie de acciones | Haga clic en <b>Herramientas</b> ► <b>Deshacer</b> . En la ventana acoplable <b>Deshacer</b> , elija la primera de todas las acciones que desee deshacer, o la última acción que quiera rehacer. |

| Para  | Realice lo siguiente                                     |
|---|--|
| Descartar cambios y recuperar la última versión guardada de un dibujo | Haga clic en <b>Archivo</b> ▶ <b>Descartar cambios</b> . |
| Repetir una acción  | Haga clic en <b>Edición</b> ▶ <b>Repetir</b> .           |



Cuando se deshace una serie de acciones, en la ventana acoplable **Deshacer**, se deshacen todas las acciones que figuran debajo de la elegida.

Cuando se rehace una serie de acciones en la ventana acoplable **Deshacer**, se rehacen la acción elegida y todas las incluidas entre ella y la última acción de deshacer.



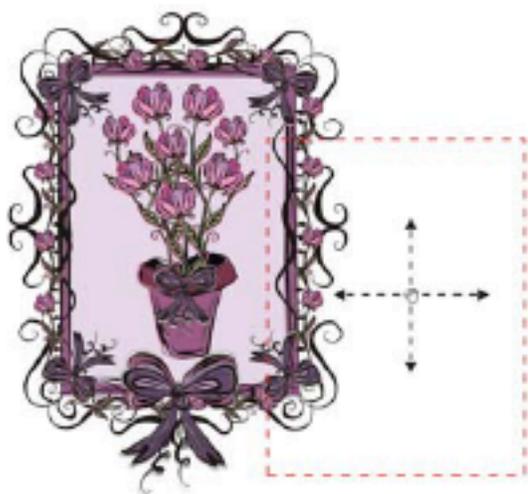
Es posible repetir una acción sobre otro objeto o grupo de objetos seleccionando el objeto u objetos y haciendo clic en **Edición** ▶ **Repetir**.

También es posible deshacer o rehacer acciones haciendo clic en el botón **Deshacer**  o **Rehacer**  de la barra de herramientas **Estándar**.

También puede deshacer o rehacer acciones haciendo clic en el botón de la flecha situado al lado del botón **Deshacer**  o del botón **Rehacer**  en la barra de herramientas **Estándar** y eligiendo una acción de la lista.

## Uso de zoom, panorámica y desplazamiento

Puede cambiar la visualización de un dibujo si lo amplía para acercarlo, o lo reduce para ver una mayor superficie. Puede experimentar con una variedad de opciones de zoom para determinar la cantidad de detalles que necesita. Otra forma de visualizar áreas específicas del dibujo consiste en aplicar la visualización panorámica. Si trabaja con un alto nivel de ampliación o con dibujos de gran tamaño es posible que no vea todo el dibujo. La visualización panorámica y de desplazamiento permite mostrar áreas que no aparecen al desplazar la página por la ventana de dibujo.



*Puede utilizar la herramienta **Mano** para realizar una panorámica de una imagen de gran tamaño y mostrar áreas determinadas.*

Puede aumentar y disminuir mientras realiza una panorámica. Esto le ahorrará tener que alternar entre ambas herramientas.



Si usa la rueda del ratón, de manera predeterminada la rueda acerca o aleja la imagen.

Para desplazarse verticalmente mediante la rueda del ratón, presione la tecla **Alt** mientras mueve la rueda.

Para desplazarse horizontalmente, presione la tecla **Ctrl** al mover la rueda.

## Para aplicar zoom

- 1 En la caja de herramientas, haga clic en la herramienta **Zoom** .
- 2 En la barra de propiedades, haga clic en uno de los siguientes botones:
  - **Aumentar** 
  - **Zoom para reducir** 
  - **Zoom de la selección** 
  - **Zoom sobre todos los objetos** 
  - **Zoom sobre la página** 
  - **Zoom sobre la anchura de página** 
  - **Zoom sobre la altura de página** 



El botón **Zoom de la selección** sólo está disponible si hay uno o más objetos seleccionados antes de hacer clic en la herramienta **Zoom**.



Si no está editando texto, también puede acceder a la herramienta **Zoom** presionando la tecla **Z**.

Asimismo, puede aumentar la imagen haciendo doble clic o arrastrando el cursor en cualquier punto de la ventana de dibujo con la herramienta **Mano** . Para reducir la imagen, haga clic con el botón derecho del ratón en la ventana de dibujo.

## Para aplicar panorámica a la ventana de dibujo

- 1 En la caja de herramientas, haga clic en la herramienta **Mano** .
- 2 Arrastre el cursor en la ventana de dibujo hasta que se muestre el área que desee visualizar.



Si no está editando texto, también puede acceder a la herramienta **Mano** presionando la tecla **H**.

Si desea ver de forma panorámica la ventana de dibujo mientras aumenta el dibujo, haga clic en el botón **Explorador**  situado en la esquina inferior derecha de la ventana de dibujo o presione la tecla **N** y arrastre el cursor en cruz por la ventana emergente **Explorador**.

Puede centrar rápidamente la página de la ventana de dibujo haciendo doble clic en la herramienta **Zoom** de la caja de herramientas.

---



*Por medio del Explorador, puede visualizar cualquier parte de un dibujo sin tener que reducir la imagen.*

## **Almacenamiento de dibujos**

La opción preestablecida es que los dibujos se guardan en el formato de archivo CorelDRAW (CDR) y son compatibles con la última versión de la aplicación. Puede también guardar un dibujo que sea compatible con una versión anterior de CorelDRAW Graphics Suite. Esto resulta especialmente útil si desea utilizar el dibujo con Corel R.A.V.E.™.

Puede guardar el dibujo en otros formatos de archivo vectoriales también. Si desea utilizar el dibujo en otra aplicación, es necesario que lo almacene en un formato de archivo que admita la otra aplicación. Si desea obtener información sobre los formatos de archivo compatibles con CorelDRAW, consulte “Formatos de archivo compatibles” en la Ayuda.

Cuando guarda un dibujo, CorelDRAW le permite añadir información de referencia, para que pueda encontrar y organizar dibujos más tarde con toda facilidad. En Windows Vista, puede añadir etiquetas (también conocidas como propiedades) tales como título, tema y puntuación. En Windows XP, puede asignar notas y palabras clave a un dibujo.

Si su dibujo va a ser visualizado en un sistema que no cuenta con todas las fuentes empleadas en el dibujo, puede incorporar todas las fuentes para asegurarse de que el texto se mostrará tal y como se creó originalmente.

---



Si se guarda un dibujo en una versión anterior de CorelDRAW, se pueden perder ciertos efectos que no estaban disponibles en dicha versión de la aplicación.

Cuando guarda en una versión anterior de CorelDRAW, se mantienen el contenido y el aspecto del documento, pero las capas se ven afectadas de las siguientes maneras:

- Los nombres de las capas se restablecen a sus CorelDRAW nombres predeterminados.
- El número de capas por página se establece en función de la página que posea el mayor número de capas.
- Las capas maestras se convierten a capas locales, con la excepción de las capas maestras predeterminadas (Guías, Cuadrícula, Escritorio).
- Las capas de guías locales se convierten en capas normales.

Si desea obtener más información sobre capas, consulte “Operaciones con capas” en la página 199.



También puede guardar un dibujo si hace clic en **Archivo** ▶ **Guardar**.

## Cierre de dibujos y salida de CorelDRAW

Puede cerrar uno o todos los dibujos abiertos en el momento que desee antes de salir de CorelDRAW.

### Para cerrar dibujos

| Para                              | Realice lo siguiente                               |
|-----------------------------------|--|
| Cerrar un dibujo                  | Haga clic en <b>Archivo</b> ▶ <b>Cerrar</b> .      |
| Cerrar todos los dibujos abiertos | Haga clic en <b>Ventana</b> ▶ <b>Cerrar todo</b> . |

### Para salir de CorelDRAW

- Haga clic en **Archivo** ▶ **Salir**.



Para salir de CorelDRAW, también puede presionar **Alt + F4**.

## Descripción de tareas básicas

CorelDRAW incorpora un número casi ilimitado de herramientas y funciones que facilitan la creación de dibujos. En la tabla siguiente se describen las funciones básicas de CorelDRAW para ayudarle a empezar a utilizarlas.

| Si desea obtener información sobre          | Consulte   |
|---|--|
| Dibujo de líneas                            | "Operaciones con líneas, contornos y pinceladas" en la página 67 |
| Dibujo de formas                            | "Dibujo de formas" en la página 55                               |
| Creación y manipulación de objetos          | "Operaciones con objetos" en la página 87                        |
| Adición de color a los objetos              | "Relleno de objetos" en la página 147                            |
| Adición de texto a un dibujo                | "Adición y selección de texto" en la página 209                  |
| Creación de dibujos para utilizarlos en Web | "Publicación en Web" en la Ayuda                                 |
| Impresión de dibujos                        | "Conceptos básicos de impresión" en la página 271                |



### ¿Necesita más información?

La Ayuda de CorelDRAW contiene más información para ayudarle a comenzar a utilizar el programa. Para acceder a esta información, consulte "Conceptos básicos de CorelDRAW" en la sección "Procedimientos iniciales" de la Ayuda.

**COREL**

VIVAN EL **DISEÑO** COMO SU ÚLTIMO **DÍA**

**CorelDRAW**<sup>®</sup>

GRAPHICS SUITE **X4**